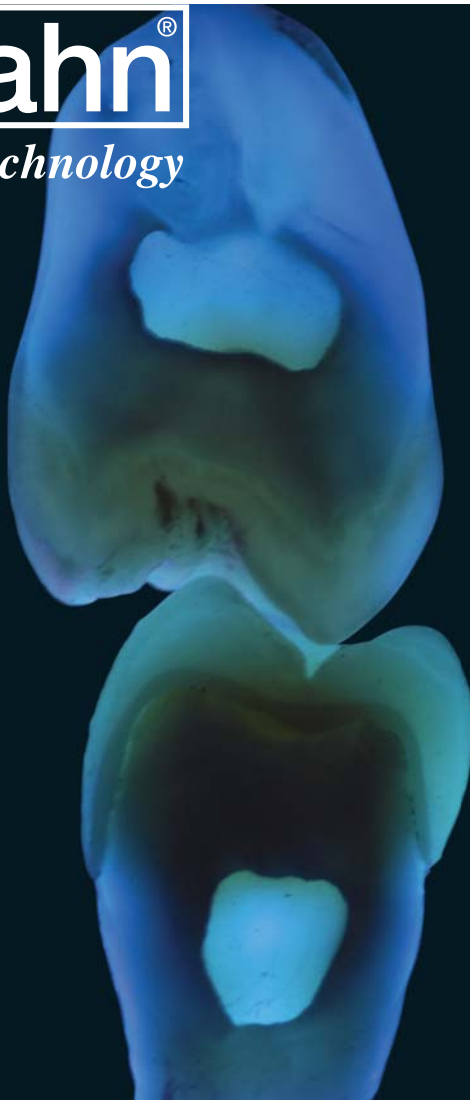


Zirkonzahn®

Human Zirconium Technology



ICE ZIRKON CERAMICA

Con amore verso la perfezione



Con amore verso la perfezione

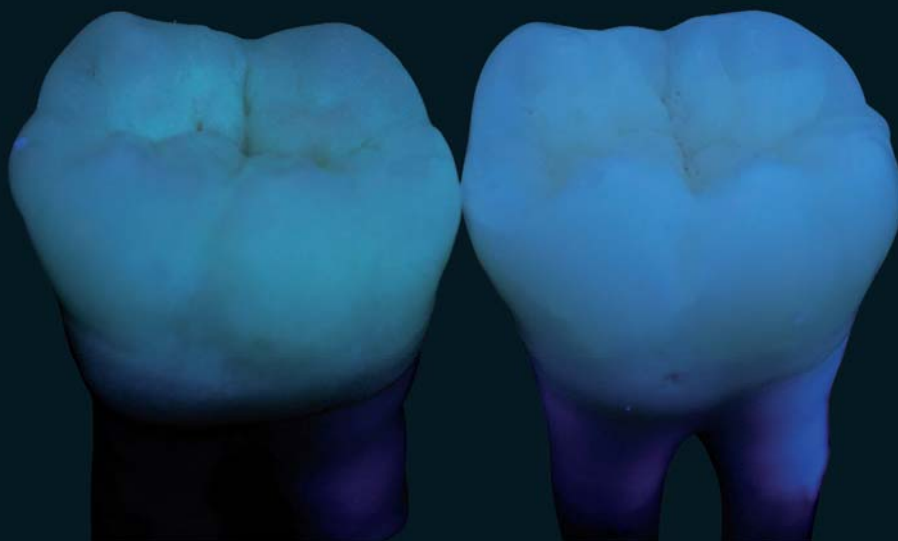
La perfezione nell'imitazione di un modello naturale rappresenta sempre una grande, avvincente sfida.

Richiede talento, grande impegno ed un'esigenza personale molto elevata, per quanto riguarda la qualità. Soltanto individui particolari possono riunire in se stessi queste caratteristiche.

Aldo Zilio fa sicuramente parte di coloro che realizzano cose grandi, grazie ad una ferrea disciplina, allo zelo e al talento.

Con i suoi lavori straordinari indica la via da seguire nel campo della stratificazione della ceramica e ispira gli odontotecnici a livello mondiale.

Aldo Zilio





Aldo Zilio

Curriculum Vitae di Aldo Zilio

- Studio di odontotecnica a Mestrino (Padova) dal 1974 al 1978
- Proprio laboratorio odontotecnico dal 1982
- Partecipazione a corsi di aggiornamento tenuti da autorevoli esperti di odontotecnica
- Socio fondatore di “Dental Excellence – International Laboratory Group”
- Relatore A.R.C.O. (Associazione di Relatori della Cultura Odontotecnica) dal 2003
- Docente di corsi di protesi dentaria all’università di Chieti negli anni accademici 2004 - 2005 e 2005 - 2006
- Referente in Italia e all’estero per congressi specialistici, convegni, e corsi sul tema comunicazione, estetica, fotografia digitale, ceramica pressata su metallo e ceramica stratificata su ossido di zirconio
- Numerose pubblicazioni su rinomate riviste tecniche



*La bellezza esige arte, capacità
e perfezione.*

Un buon ceramista deve tendere alla perfezione e avere un'alta capacità operativa, ma soprattutto deve mirare ad un obiettivo estetico ben preciso.

Solo chi sente l'esigenza di copiare esattamente l'originale nella forma e nel colore, come fa un falsario con le banconote, diventerà un vero esperto.

ICE Zirkon Ceramica – Assortimento

Consiste di tutti i colori e i materiali necessari per protesi dentarie naturali ed estetiche.



ASSORTIMENTO CERAMICHE

- 16 colori V
- 4 smalti ceramica
- 17 vasetti diversi di ceramica per stratificazioni individuali
- 6 diversi Tissue per ceramica
- 16 vasetti diversi di Ceramica Dentina+
- 21 vasetti diversi di Ceramica Dynamik Dentina con colori intensi

CARATTERISTICHE DI COTTURA

Temperatura iniziale	400°C
Asciugatura	2 min.
Tempo di preriscaldamento	4 min.
Aumento di temperatura	25°C - 55°C / min.
Temperatura finale	820°C (+/- 10°C)
Prima cottura opaco	920°C
Seconda cottura e glassatura	0° - 15°C di meno
Tempo di mantenimento	2 min. +/- 1 min.
Vuoto inserito	400°C
Vuoto disinserto	820°C (+/- 10°C)
Livello di vuoto	max.
Raffreddamento	1 min.

Teoria sulla cottura: Non tutti i forni cuociono allo stesso modo! Misurazioni inesatte possono causare il deposito di ioni di metallo sul sensore termico. Nonostante la prova argento positiva a 780°C, possono subentrare in questo caso delle imprecisioni di temperatura. Per questo motivo indichiamo il programma di cottura con una tolleranza di +/- 10°C.

Vi sono però anche divergenze maggiori nell'ambito del possibile. Lo zirconio è uno scarso conduttore termico quindi il tempo di mantenimento deve essere di almeno 2 min. per garantire una buona sinterizzazione della ceramica. La temperatura di cottura può essere variata fino a che il lavoro non soddisfi le esigenze estetiche personali.



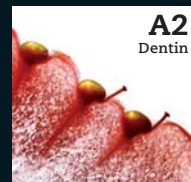
ESEMPIO DENTI ANTERIORI



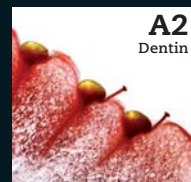
1. Struttura elaborata e completata.



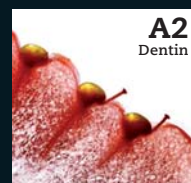
2. Sabbiatura con 50-100 μ circa 4-5 bar.
È sufficiente sabbiare soltanto lo spazio interdentale.



3. Applicazione di uno strato sottile,
ma coprente della rispettiva dentina.

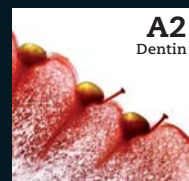


4. La dentina è cotta ad una temperatura
maggiorata di 100°C, per un tempo di
mantenimento minimo di 2 min., quindi
a 920°C.





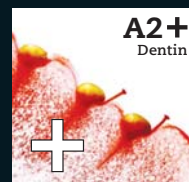
5. La struttura cotta è finita e pronta per essere ulteriormente elaborata.



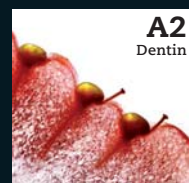
6. zona cervicale si mischia alla dentina 1/3 di Dentina Orange.



7. Determinate zone sono ricoperte con Dentina+. Per le corone singole dei denti anteriori consigliamo di utilizzare la Dentina+ pura.

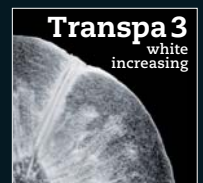


8. Il dente è prodotto in forma ridotta con la dentina.





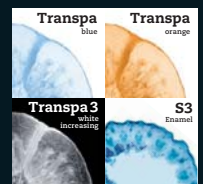
9. L'applicazione di zone chiare dona al dente una maggiore luminosità.



10. Transpa Blue per la zona prossimale.



11. Si stratificano a strisce diversi materiali incisivi e materiali trasparenti: Transpa blu, Transpa 3, Transpa Orange e smalto S2.



12. Nella zona incisale si applica un margine trasparente.





13. Il ponte è cotto a 820°C (+/- 10°C). Utilizzando la Dentina Orange, nella zona cervicale interdente, risalta il colore leggermente più intenso.



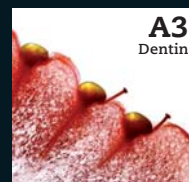
14. In zona cervicale si applica un po' di dentina.



15. Il dente è completato con Transpa neutrale o del materiale incisivo.



16. T3 nella zona incisale conferisce al dente un margine bianco.

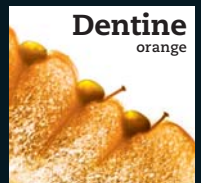




ESEMPIO MOLARE



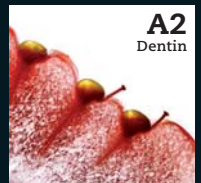
1. Dentina Orange puro per la superficie occlusale.



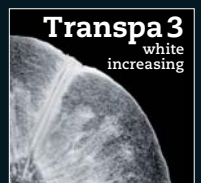
2. Dentina A2 con 1/3 di arancione o marrone.

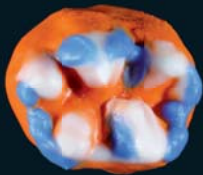


3. Il dente è modellato in forma ridotta con la dentina.

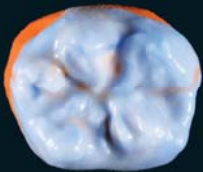


4. Si ottiene una maggiore luminosità applicando delle zone chiare.

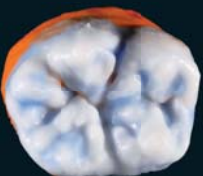
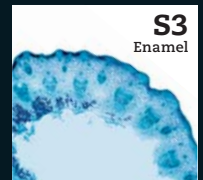




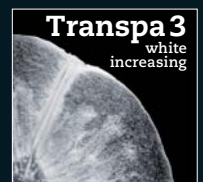
5. Con l'applicazione mirata di Transpa Blue si può ottenere un bell'effetto trasparente.



6. S3 per completare la forma.



7. T3, come la neve sulle punte della montagna, dona al dente un bel contrasto.



Esempio: ICE Zirkon Ceramica

1.



2.



1. La situazione di partenza consisteva in strutture di metallo che non potevano essere sostituite.
2. Abutment individuali in zirconia sono stati applicati sui quattro nuovi impianti.

3.



4.



3. Sulle strutture è stata modellata una protesi completa.
4. Questa è servita per il duplicato e per realizzare la struttura in materiale Frame (resina irrestringibile).

5.



6.



5. e 6. Struttura di zirconia fresata, pronta per l'infiltrazione e la sinterizzazione.

7.



8.



7. e 8. Struttura sinterizzata e applicata, senza alcun aggiustamento si è raggiunta una regolazione perfetta.

9.



10.



9. e 10. La struttura è sottoposta ad una prima cottura di opaco con dentina di diversi colori e ceramica del colore della gengiva (maggiorazione di 100°C, 3 min. di tempo di mantenimento e aumento di temperatura di 35°C).

11.



12.



11. e 12. Il ponte è stratificato attraverso numerose fasi con ICE Zirkon Ceramica.

13.



14.



13. e 14. ICE Zirkon Ceramica Tissue del colore della gengiva è applicato in parallelo alle cotture della dentina.

15.



16.



15. e 16. Il lavoro è ora terminato e pronto per la prova.



Lavoro terminato
Aldo Zilio, Italia

Impressioni...



